



# **ACENTUAÇÃO GRÁFICA**

**(NOVO ACORDO ORTOGRÁFICO)**

**Profa. Me. Luana Lemos**

# PROSÓDIA

Estuda a correta posição da sílaba tônica das palavras.

**SILABADA** – erro de acentuação tônica de uma palavra.

**RUIM**

**RUBRICA**

**AVARO**

# ACENTUAÇÃO GRÁFICA

- **Oxítonas** – são acentuados as palavras terminadas em:

**a(s), e(s) e o(s):**

**Maracujá, café, você, dominó, vovó, Paraná**

**em/ens:**

**Armazém, vintém, reféns, parabéns**

# ACENTUAÇÃO GRÁFICA

- As formas verbais terminadas em **a, e, o** tônicos seguidos de **lo, la, los, las** também são acentuadas:

**Amá-lo, dizê-lo, repô-lo, comprá-la-a**

# ATIVIDADES

- Acentue ou não estas oxítonas:

vende-lo

salva-los

abacaxi

bauru

atraves

bambus

ali

Itu

Infantis

paleto

reuni

caju

fregues

talvez

judo

bisturis

Pacaembu

Sucuri

# ACENTUAÇÃO GRÁFICA

Acentuam-se também os monossílabos tônicos terminados em **a, e, o** (seguidos ou não de **s**):

**Pá, pé, pós, nós, lê, dê, três**

# ACENTUAÇÃO GRÁFICA

- **Paroxítonas** – são acentuadas as palavras paroxítonas terminadas em:

**i(s):** júri, júris, lápis, tênis

**us:** vírus, bônus

**um/uns:** álbum, álbuns

**r:** caráter, mártir, repórter

**x:** tórax, ônix, látex

**n:** hífen, pólen, Cármen

**l:** fácil, amável

# ACENTUAÇÃO GRÁFICA

**ditongo:** Itália, Áustria, memória, Cássia, cárie

**ão (s):** órgão (s), sótão (s), bênção (s)

**ã (s):** órfã (s) , ímã (s)

**ps:** bíceps, fóceps

**on (s):** próton, elétrons



# ACENTUAÇÃO GRÁFICA

**PARA GRAVAR!!!!** são acentuadas as palavras **paroxítonas** que não terminam em: **A(S), E(S), O(S), EM** ou **ENS**.

**EXEMPLO:** Hífen – é acentuado porque é uma paroxítona terminada em **-N**.

Hifens – não é acentuado porque é uma paroxítona terminada em **-ENS**.

# ACENTUAÇÃO GRÁFICA

- **Proparoxítonas** – todas as palavras proparoxítonas são acentuadas.

**Á**rvore, metaf**í**sica, lâ**m**pada, p**ê**ssego, **Á**frica,  
**Â**ngela, **á**libi, quis**é**ssemos

Atenção!!! rub**r**ica, pud**d**ico, a**v**aro, filant**r**opo

# REGRAS ESPECIAIS

- Coloca-se acento nas vogais **i(s)** e **u(s)** que formam hiato com vogal anterior:

sa-**í**-da

sa-**ís**-te

sa-**ú**-de

ba-la-**ús**-tre

ba-**ú**

ra-**í**-zes

ju-**í**-zes

Lu-**ís**

pa-**ís**

He-lo-**í**-sa

Ja-**ú**

**Exceções:** ra-i-nha, cam-pa-i-nha, mo-i-nho  
(hiato seguido de **NH**)

# PRINCIPAIS MUDANÇAS COM O NOVO ACORDO ORTOGRÁFICO

- **I e U tônicos**
- As palavras paroxítonas que têm “i” ou “u” **tônicos precedidos por ditongos não** serão mais acentuadas, como nos casos: **feiura, baiuca, boiuno, caula.**
- O acento permanece apenas nas palavras oxítonas, como **Piauí, teiús, tuiuiú.** E também quando formam hiato com a vogal anterior e ficam sozinhas na sílaba ou com “s”, como: **juíza, faísca, proíbo, jesuíta, país.**

# PRINCIPAIS MUDANÇAS COM O NOVO ACORDO ORTOGRÁFICO

- As formas verbais que contém **eem** não são mais assinaladas com acento circunflexo.

Exemplos: creem, veem, deem, descreem,  
leem, preveem, releem

# PRINCIPAIS MUDANÇAS COM O NOVO ACORDO ORTOGRÁFICO

- O penúltimo o do hiato oo (s) perde o acento circunflexo.

Exemplos:

Enjoo (enjoar)

Povoo (povoar)

Voos (voar)

# PRINCIPAIS MUDANÇAS COM O NOVO ACORDO ORTOGRÁFICO

- Não se usa mais trema na letra **u** do encontros **gue, gui, que, qui**, quando a letra **u** for pronunciada.

Tranquilo, frequente, cinquenta, linguiça, aguentar

O trema só aparece em palavras estrangeiras:

Müller, mülleriano

# REGRAS ESPECIAIS

- Nas palavras **oxítonas**, permanece o acento agudo nos ditongos abertos **ÉU**, **ÉI**, **ÓI**, seguidos ou não de s.
- Troféu, réu, pastéis, anéis, herói, dói



# PRINCIPAIS MUDANÇAS COM O NOVO ACORDO ORTOGRÁFICO

- Não se usa mais o acento agudo nos ditongos abertos **ÉI** e **ÓI** das palavras paroxítonas.

Assembleia, ideia, heroico, jiboia

# REGRAS ESPECIAIS

- a) Os verbos **ter** e **vir** levam acento circunflexo na 3ª pessoa do plural do presente do indicativo. Ele tem./ Eles têm. – Ele vem./ Eles vêm.
- b) Os **verbos derivados** de **ter** e **vir** levam acento agudo na terceira pessoa de singular e acento circunflexo na 3ª pessoa do plural do presente do indicativo. Ele retém./ Eles retêm. – Ele intervém./ Eles intervêm

# ACENTOS DIFERENCIAIS

- **pôr** (verbo) – para diferenciar por (preposição)
- **pôde** (3ª pessoa do singular do pretérito perfeito) – para diferenciar de pode (3ª pessoa do singular do presente do indicativo)

# PRINCIPAIS MUDANÇAS COM O NOVO ACORDO ORTOGRÁFICO

Não se usa mais o acento que diferenciava os  
pares

para/pára, pela/ péla, pêlo/pelo, pólo/polo ,  
pera/pêra e coa/côa.